

**Disciplina: Tecnologias de Comunicação e Formas de Vinculação Social**  
**Curso - Nas margens do mundo**  
**Fernando Gonçalves e Diego Paleólogo**

**Ementa**

O curso discute a noção de "fim de mundo" a partir de operações e trânsitos decoloniais como forma de investigar pensamentos, discursos e ações que expõem e levam ao limite a lógica moderno-iluminista-capitalista ocidental na atualidade e buscam imaginar outras possibilidades éticas e estéticas de existência.

O curso se estrutura em três módulos:

- 1) destruição**, que parte dos imaginários de fim de mundo para questionar e discutir os limites, fracassos e violências da modernidade e suas formas da gestão da vida e da subjetividade;
- 2) ruínas**, que discute as distopias que habitamos no presente, particularmente o trauma colonial e a ruína dos corpos, territórios e modos de vida constantemente em risco e à beira do abismo;
- 3) ficção especulativa**, que busca investigar e discutir formas atuais de reimaginação do mundo e de afirmação de outras lógicas, poéticas e modos de vida para além do trauma.

Após o terceiro módulo, as participantes serão convidadas a elaborar, como trabalho final, ensaios críticos e/ou visuais, performances ou outras formas de exercitar técnicas de ficção especulativa para futuros desejados.

**Bibliografia básica**

BENJAMIN, Walter. O caráter destrutivo. Disponível em <https://www.revistapunkto.com/2011/06/o-caracter-destrutivo-walter-benjamin.html>.

Acesso em 24 jan. 2022.

BRASILEIRO, Castiel Vitorino. Macumbas de travesti. Podcast. Disponível em <https://castielvitorinobrasileiro.com/podcast>. Acesso em 24 jan. 2022.

BUTLER, Octavia. Depertar. São Paulo: Morro Branco, 2018.

DA SILVA Denise Ferreira. A dívida impagável. São Paulo: Oficina de Imaginação Política e Living Commons, 2019.

GLISSANT, Edouard. Poética da Relação. Rio de Janeiro: Bazar do tempo, 2021.

HARAWAY, Donna. Ficar com o problema. Entrevista com Helen Torres. Disponível online: <https://www.n-1edicoes.org/textos/132>. Acesso em 24 jan. 2022.

KRENAK, Ailton. Ideias para adiar o fim do mundo. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

LE GUIN, Ursula K. Carrier bag of fiction. Disponível em:

<https://theanarchistlibrary.org/library/ursula-k-le-guin-the-carrier-bag-theory-of-fiction>  
<https://otherfutures.nl/uploads/documents/le-guin-the-carrier-bag-theory-of-fiction.pdf>.

Acesso em 24 jan. 2022.

MOMBAÇA, Jota. Não vão nos matar agora. Santo André, SP: Cobogó, 2021.

NASCIMENTO, Beatriz. Possibilidade em dias de destruição. São Paulo: Diáspora africana, 2018.

RIBEIRO, Sidarta. Oráculo da Noite: a história e a ciência do sonho. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

TSING, Anna. Cogumelo no Fim do Mundo. Sobre a possibilidade de vida em ruínas capitalistas. Princeton e Oxford: Princeton UP, 2015.