



Governo do Estado do Rio de Janeiro
Secretaria de Estado de Ciência e Tecnologia
Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Faculdade de Comunicação Social
Programa de Pós-Graduação em Comunicação

2018.2

Disciplina: Tópicos Especiais em Comunicação I

Carga horária: 60h

Créditos: 4

Professor: Fernando Gonçalves e Diego Paleólogo

Imagem, territórios e distopias: fotografia e topologias fabulatórias do presente

Ementa

A imagem como dispositivo na arte contemporânea: entre registro e fabulação. Distopia e topologia: a imagem enquanto estratégia imaginativa do espaço e do humano. Espaço, estética e produção subjetiva. Território e espacialização da imagem na fotografia. Topofotografias: do lugar ao corpo-território fabulado. Fotos-territórios-zombie ou como habitar imagens e distopias do presente. As imagens dos corpos e os corpos das imagens: políticas, estratégias e subversões, superfícies e profundidades.

Bibliografia de referência

- ANDRIOPOULOS, Stefan. Aparições espectrais: o idealismo alemão, o romance gótico e a mídia óptica. Rio de Janeiro: Contraponto Editora, 2014.
- DIDI-HUBERMAN, G. Quando as imagens tomam posição. O olho da História. Vol 1. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2017.
- ELKINS, J. e DELUE, R. LandscapeTheory. New York e Londres: Routledge, 2008.
- FELINTO, Erick. He had no reflection: vampirismo, percepção e as imagens técnicas. Alceu, v. 10, n. 20, p. 137-147, jan/jun 2010.
- HAESBAERT, R. O mito da desterritorialização: do “fim dos territórios” à multiterritorialidade. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004.
- HARAWAY, Donna. Las promesas de los monstruos. University of California. Política y Sociedad, 30 (1999), Madrid, pp. 121-163.
- LISOVSKY, M. A paisagem e a proveniência dos lugares. In LISOVSKY, M. Pausas do destino. Rio de Janeiro: Mauad, 2014.
- MITCHELL, W. J. T. What do pictures really want? Chicago: The Chicago University Press, 2004.
- MONDZAIN, Marie-José. A imagem pode matar? Rio de Janeiro: Vega, 2009.
- SANTOS, M. A natureza do espaço. 4a ed. São Paulo: Edusp, 2014.

SAQUET, M e ESPOSITO, E. Territórios e territorialidades. 2a ed. Rio de Janeiro: Ed. Consequência, 2015.

SONTAG, Susan. Sobre Fotografia. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

_____. Contra a Interpretação. São Paulo: LPM, 1987.